

Willkommen bei der Konzepteinreichung zu culture connected!

Hier können Sie Ihr Projekt zur Initiative „culture connected“ – Kooperation zwischen Schulen und Kulturpartnern online einreichen.

Sie können das teilweise ausgefüllte Formular jederzeit speichern, um es zu einem späteren Zeitpunkt zu vervollständigen. Bei Fragen steht Ihnen das Projektbüro gerne zur Seite. Bitte informieren Sie auch die Direktion an der Schule mit Öffentlichkeitsrecht über Ihre Einreichung.

Mit * markierte Felder sind Pflichtfelder.

Achtung beim gemeinsamen Ausfüllen von Formularen: Das gleichzeitige Ausfüllen von Formularen durch mehrere Personen kann zu Datenverlust führen!

Kulturpartner

Vertragspartner mit dem OeAD für die Umsetzung der Konzepteinreichung und somit Antragsteller/in ist ausschließlich der Kulturpartner.

* Exakte Bezeichnung des Kulturpartners (einreichende Kulturinstitution)

* Art

- Kultureinrichtung (ganzjähriges Programm)
- Verein
- Initiative

* Kunstsparte

- Architektur
- Bildende Kunst
- Design
- Film
- Fotografie
- Literatur
- Medienkunst
- Musik
- Radio
- Spartenübergreifend
- Tanz
- Theater

* Straße

* PLZ

* Ort

* Bundesland

- Burgenland
- Kärnten
- Niederösterreich
- Oberösterreich
- Salzburg
- Steiermark
- Tirol
- Vorarlberg
- Wien

Telefon

Format: +43 1 52387653

* E-Mail

* Website

Projektleitung Kulturpartner

Das Konzept wird von der Kultureinrichtung unter Nennung der Projektleitung eingereicht. Die Projektleitung beim Kulturpartner ist die Ansprechperson für die organisatorische und finanzielle Abwicklung der Projekteinreichung.

- * Ich habe die [Datenschutzerklärung](#) zur Kenntnis genommen.
- * Ich bestätige zur Weitergabe der personenbezogenen Daten der Schule, des Kulturpartners und Kooperationspartner/innen (Abschnitt „Sonstige Partner/innen“) berechtigt zu sein.

Detaillierte Rahmenbedingungen zu culture connected finden Sie unter:

[Sonderrichtlinie des BMBWF „culture connected“ zur Förderung von kulturellen Projekten mit Schulen und externen Kooperationspartnern](#)

* Anrede

Akad. Titel

* Vorname

* Nachname

Titel nachgestellt

- Frau
 Herr

Funktion

* E-Mail

Mobiltelefon (persönlich)

Telefon (persönlich)

Format: +43 690 5238765

Format: +43 1 52387653

Weitere Personen beim Kulturpartner

Anzahl weiterer beteiligter Personen beim Kulturpartner

Beteiligte Personen, welche nicht dem Kulturpartner angehören, können im Abschnitt „Sonstige Partner/innen“ eingetragen werden.

Schulpartner

* Schulkennzahl

Sollte Ihnen die Schulkennzahl nicht bekannt sein, finden Sie diese unter www.schulen-online.at

Bitte überprüfen Sie die folgenden Daten Ihrer Schule mit Öffentlichkeitsrecht:

(Schuldaten werden nach Eingabe der SKZ ermittelt)

Korrekturen, Ergänzungen und Anmerkungen zu den Schulstammdaten

Bitte stellen Sie hier etwaige Abweichungen in den Schulstammdaten richtig.

Schulleiter/in

* Anrede	Akad. Titel	* Vorname	* Nachname	Titel nachgestellt
<input type="radio"/> Frau <input type="radio"/> Herr				

* E-Mail

An diese E-Mail-Adresse wird zur Information der Link der finalen Einreichung geschickt.

Projektleitung Schulpartner

Projektverantwortliche Lehrperson

* Anrede	Akad. Titel	* Vorname	* Nachname	Titel nachgestellt
<input type="radio"/> Frau <input type="radio"/> Herr				

* E-Mail

An diese E-Mail-Adresse wird zur Information der Link der finalen Einreichung geschickt.

Mobiltelefon (persönlich)

Telefon (persönlich)

Format: +43 690 5238765

Format: +43 1 52387653

* Unterrichtsgegenstände der projektverantwortlichen Lehrperson

- Gesamtunterricht (Volksschule)
- Bewegung und Sport
- Bildnerische Erziehung
- Chemie/Physik/Biologie und Umweltkunde
- Deutsch
- Geografie und Wirtschaftskunde
- Geometrisches Zeichnen/Darstellende Geometrie
- Geschichte und Sozialkunde/Politische Bildung
- Haushaltsökonomie und Ernährung
- Informatik
- Lebende Fremdsprachen
- Mathematik
- Musikerziehung
- Psychologie und Philosophie
- Religion, Ethikunterricht
- Technisches/Textiles Werken
- Schulische Tagesbetreuung
- Sonstige

Sonstige Unterrichtsgegenstände

Weitere Lehrpersonen

Anzahl weiterer beteiligter Lehrpersonen

Schüler/innen

* Wird das Projekt schulübergreifend durchgeführt?

- ja
 nein

Hinweis für schulübergreifende Projekte:

- Geben Sie bitte unten auch die beteiligte Klasse/n der Partnerschulen sowie die gesamte Anzahl der beteiligten Schüler/innen an.
- Die Stammdaten der Partnerschule/n können im Abschnitt „Sonstige Partner/innen“ angegeben werden.

Geben Sie im Folgenden bitte **alle beteiligten Klassen** sowie die **gesamte Anzahl** der beteiligten Schüler/innen an, **inklusive eventueller Partnerschulen**.

* Beteiligte Klassen

z. B. 3a, 8b

- Mindestens eine beteiligte Klasse wird als Integrationsklasse geführt.

Anzahl der beteiligten Schüler/innen

* Anzahl

Alter der beteiligten Schüler/innen

* von

* bis

Informationen zum Projekt

* Projekttitel

* Projektdurchführung von

* Projektdurchführung bis

Geben Sie hier die gesamte Projektdauer an. Bitte beachten Sie, dass ungeachtet des tatsächlichen Projektzeitraumes lediglich Projektaktivitäten und der Leistungszeitraum zwischen Jänner 2022 und dem Unterrichtsjahresende 2021/22 finanziell unterstützt werden.

* Welche Kunstsparte bildet den Projektschwerpunkt?

- Architektur
 Bildende Kunst
 Design
 Film
 Fotografie
 Literatur
 Medienkunst
 Musik
 Radio
 Spartenübergreifend
 Tanz
 Theater

* In welchen Unterrichtsgegenständen wird das Projekt umgesetzt?

- Gesamtunterricht (Volksschule)
 Bewegung und Sport
 Bildnerische Erziehung
 Chemie/Physik/Biologie und Umweltkunde
 Deutsch
 Geografie und Wirtschaftskunde
 Geometrisches Zeichnen/Darstellende Geometrie
 Geschichte und Sozialkunde/Politische Bildung
 Haushaltsökonomie und Ernährung
 Informatik
 Lebende Fremdsprachen
 Mathematik
 Musikerziehung
 Psychologie und Philosophie
 Religion, Ethikunterricht
 Technisches/Textiles Werken
 Schulische Tagesbetreuung
 Sonstige

Sonstige Unterrichtsgegenstände

Durchführungsort

* Finden die Aktivitäten mit den Schüler/innen zu einem großen Teil außerhalb des Klassenzimmers statt (Schulgebäude, Öffentlicher Raum, beim Kulturpartner, in anderen kulturellen Einrichtungen)?

- Ja
 Nein

Projektbeschreibung

Beantworten Sie bitte in der Darstellung des Projektvorhabens alle sechs W-Fragen: Wer macht was wann wie wo und warum? Beschreiben Sie auch die Form der Zusammenarbeit zwischen Schule und Kulturpartner. Bitte bedenken Sie, dass die Fachjury auf Grundlage der hier angeführten Beschreibungen über eine finanzielle Unterstützung entscheidet.

Kriterien zur Projektauswahl: www.culture-connected.at/die-initiative/wie-erfolgt-die-projektauswahl/

* Projektbeschreibung (Anlass, Inhalt, Zusammenarbeit Schule und Kulturpartner)

Aktivitäten der Schüler/innen

Beschreiben Sie die geplanten Projektaktivitäten und partizipative Beteiligung der Schüler/innen und stellen Sie dar, wie Sie analoges und digitales Lernen verbinden.

Dargestellt werden soll auch eine mögliche Adaptierung des Konzepts auf eine digitale Durchführung auf Grund möglicher Coronavirus-Maßnahmen.

* Aktivitäten der Schüler/innen im Projekt:

Themenschwerpunkt

Wird im Projekt künstlerisch gearbeitet ...

* ... zum Thema Digitalisierung?

- Ja
 Nein

* ... unter Verwendung digitaler Medien?

- Ja
 Nein

* Beschreiben Sie, wie die digitale Medienkompetenz der Schüler/innen im Projekt gefördert wird:

Nähere Informationen zum Themenschwerpunkt erhalten Sie im PDF [Leitfaden Themenschwerpunkt More than Bytes](#) oder auf der Website oead.at/morethanbytes.

Sonstige Partner/innen

Hier können Sie weitere involvierte Künstler/innen / Expert/innen, Kultur- und Partnerinstitutionen sowie Partnerschulen hinzufügen, die in der Einreichung **bisher nicht genannt** wurden.

Künstler/innen / Expert/innen

Künstler/in / Expert/in

* Anrede	Akad. Titel	* Vorname	* Nachname	Titel nachgestellt
<input type="radio"/> Frau <input type="radio"/> Herr				

* E-Mail
.....

An diese Adresse werden Informationen zur Projekteinreichung, unserer Datenschutzerklärung sowie die hier ausgefüllten personenbezogenen Daten dieser Person geschickt.

Institution	Website
.....

Kunstsparte

- Architektur
- Bildende Kunst
- Design
- Film
- Fotografie
- Literatur
- Medienkunst
- Musik
- Radio
- Spartenübergreifend
- Tanz
- Theater

+ Künstler/in / Expert/in hinzufügen

Weitere beteiligte Kulturinstitutionen

Geben Sie hier weitere Kulturinstitutionen an, die am Projekt beteiligt sind. (Bitte nicht die Daten des antragstellenden Kulturpartners!)

Kulturinstitution

* Exakte Bezeichnung der Institution
.....

* PLZ	* Ort	* Bundesland
.....	

- Burgenland
- Kärnten
- Niederösterreich
- Oberösterreich
- Salzburg
- Steiermark
- Tirol
- Vorarlberg
- Wien

Website
.....

+ Kulturinstitution hinzufügen

Partnerschulen

Projektbeteiligte Partnerschule

* Schulkenzahl

Sollte Ihnen die Schulkenzahl nicht bekannt sein, so können Sie diese unter www.schulen-online.at nachschlagen.

(Schuldaten werden nach Eingabe der SKZ ermittelt)

+ Partnerschule hinzufügen

Partnerinstitutionen

Geben Sie hier keine Personen, sondern nur Einrichtungen oder Institutionen an, die keine Kulturinstitutionen sind!

Partnerinstitution

* Exakte Bezeichnung der Institution

Website

+ Partnerinstitution hinzufügen

Kosten- und Finanzierungsplan

Die finanzielle Abwicklung erfolgt über den Kulturpartner. Bitte tragen Sie alle Ausgaben ein, die Sie über die Initiative culture-connected abrechnen möchten. Nur die angeführten Posten und Beträge können im Falle einer positiven Juryentscheidung abgerechnet werden. Akzeptiert werden ausschließlich Ausgaben, die im Leistungszeitraum zwischen Jänner 2022 und Unterrichtsjahresende 2021/22 getätigt werden. Der OeAD unterstützt das Projekt mit max. 1.700 Euro. Selbstverständlich kann das Projekt eine höhere Projektgesamtsumme haben (Sponsoren). Die Sponsoren müssen jedoch angegeben werden.

Welche Kosten dürfen eingereicht werden?

Honorare / Personalkosten

Personalkosten, die dem Projekt zuzurechnen sind und/oder Honorarnoten und/oder Kosten für Dienstleistungen Dritter können bis zu max. 1.700 Euro eingereicht werden. Personalkosten, Honorarnoten und Dienstleistungen Dritter sind nach dem empfohlenen Stundensatz des Verbandes der Kulturvermittler/innen in Höhe von **max. 80 Euro pro Stunde** förderbar.

Welche Personalkosten / Honorare dürfen (nicht) abgerechnet werden?

* Verwendungszweck	* Beschreibung	* Anz. Stunden	* Betrag
<input type="radio"/> Personalkosten	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="radio"/> Honorare	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="radio"/> Kosten für Dienstleistungen Dritter	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

+ Honorar hinzufügen

Summe € 0,00

Reise- und Aufenthaltskosten

Sie können maximal 40% der beantragten finanziellen Unterstützung (von max. 1.700 Euro) an Reise- und Aufenthaltskosten einreichen.

[🔗 Welche Reise- und Aufenthaltskosten dürfen eingereicht werden?](#)

* Beschreibung	* Betrag
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="button" value="+ Reisekosten hinzufügen"/>	
Summe	€ 0,00

Sonstige Kosten

Sie können maximal 40% der beantragten finanziellen Unterstützung (von max. 1.700 Euro) an sonstigen Kosten einreichen.

[🔗 In welcher Höhe können Sonstige Kosten eingereicht und abgerechnet werden?](#)

* Verwendungszweck	* Beschreibung	* Betrag
<input type="radio"/> Materialkosten <input type="radio"/> Geräte- und Sachmiete <input type="radio"/> Raummiete <input type="radio"/> Verpflegung <input type="radio"/> Druck- und Produktionskosten <input type="radio"/> Abgaben (AKM, Aufführungsrechte, Webhosting/ Domänenankauf) <input type="radio"/> Eintrittsgelder	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="button" value="+ Sonstige Kosten hinzufügen"/>		
	Summe	€ 0,00

Summe beantragter Kosten

Summe der bei „culture connected“ beantragten finanziellen Unterstützung **€ 0,00**
(max. 1.700 Euro)

Zusätzliche Finanzierung (Kulturpartner Eigenleistung, Fördergeber und Sponsoren)

[🔗 Warum und wie wird eine Doppelförderung / Mehrfachförderung geprüft?](#)

* Sponsor	* Status	* Betrag
<input type="radio"/> Elternverein <input type="radio"/> Kulturpartner – Eigenleistung <input type="radio"/> Gemeinde/Stadt <input type="radio"/> Land <input type="radio"/> Bund <input type="radio"/> EU-Förderung (z.B. Erasmus+) <input type="radio"/> Privatunternehmen / Firma <input type="radio"/> Sonstige Unterstützungen	<input type="radio"/> angesucht <input type="radio"/> zugesagt	<input type="text"/>
<input type="button" value="+ Sponsor hinzufügen"/>		

Summe € 0,00

Voraussichtliche Gesamtkosten

Voraussichtliche Gesamtkosten des Projekts

€ 0,00

Abschluss

Nutzungsrechte für Texte, Filme, Fotos, Audio- und Videoaufnahmen

(Auszug aus der Datenschutzerklärung, Punkt 2.7)

Mit der Teilnahme an den Projekten des OeAD übergibt der Urheber/die Urheberin dem OeAD und je nach Programm/Projekt dem Förder-/Auftraggeber das gebührenfreie, unbefristete und nicht ausschließliche Recht, die übermittelten Texte, Filme, Foto-, Audio- und Videoaufnahmen (ganz oder teilweise) weltweit nicht kommerziell und zur eigenen Öffentlichkeitsarbeit per Print, Web, Social Media zu nutzen, zu vervielfältigen, zu modifizieren, anzupassen und zu veröffentlichen. Die Erklärung kann jederzeit schriftlich an kulturvermittlung@oead.at widerrufen werden. Dieser Widerruf gilt für alle zukünftigen Verwendungen, nicht jedoch für bereits erfolgte.

Wird das Werk durch den OeAD und je nach Programm/Projekt vom Förder-/Auftraggeber verwertet, entsteht kein Anspruch auf Entgelt. Der/die Teilnehmer/in erklärt, durch die Übermittlung von Beiträgen und Daten keinerlei Rechte Dritter zu verletzen (insbesondere am Recht am eigenen Bild und die Rechte nach dem Datenschutzgesetz). Die für die Nutzung der eingesandten Texte, der Film-, Foto-, Audio- und Videoaufnahmen nötigen Einverständniserklärungen wie die der Erziehungsberechtigten sind vorab von den Lehrer/innen einzuholen oder liegen bereits in der Schule vor.

* Ich nehme die Nutzungsrechte für Texte, Filme, Fotos, Audio- und Videoaufnahmen inhaltlich zur Kenntnis.

Nachfrage vor Abschicken

Einreichung wirklich abschicken?

Vielen Dank für das vollständige Ausfüllen des Formulars. Sie können Ihre Einreichung jetzt abschicken.

Nach dem Abschicken können keine Änderungen mehr vorgenommen werden. Die Einreichung wird nach Ende der Einreichfrist der Jury vorgelegt.

Sie können Ihre ausgefüllte Einreichung ausdrucken, nachdem Sie sie abgeschickt haben.

Bestätigung nach Abschicken

Herzlichen Dank für Ihre Einreichung!

Unter folgendem Link können Sie Ihre Einreichung abrufen:

<https://spitzenform.at/CC-2021/konzepteinreichung/MUSTER/show>

 Druckansicht als PDF

MUSTER